

Ramowy program nauczania języka polskiego jako obcego

Język 1, studia stacjonarne licencjackie, wszystkie kierunki

Czas trwania: 2 semestry, w łącznym wymiarze 60 godzin (2x30)

Poziom początkowy kursu: B1

Poziom docelowy: B1+

ZAŁOŻENIA WSTĘPNE

- Kurs języka polskiego B1 język 1 skierowany jest do osób, które kontynuują naukę języka polskiego jako obcego i po teście kwalifikacyjnym zakwalifikowały się do grup na poziomie B1.
- Lektor jest organizatorem procesu nauczania i uczenia się, doradcą oraz przewodnikiem, ale końcowe efekty kształcenia zależne są od uczestników kursu – ich wkładu pracy i gotowości do uczenia się.
- Do osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się uczący się powinni przeznaczyć odpowiednią ilość czasu.
- Jeżeli umiejętności wyjściowe studenta uniemożliwiają efektywne uczestniczenie w kursie, to dla osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się na danym poziomie, konieczne jest znaczne zwiększenie nakładu pracy własnej.

<p>1. Cele kursu:</p>	<ul style="list-style-type: none">• Celem kursu jest rozwijanie kompetencji komunikacyjnych studenta w języku ogólnym oraz zawodowym.• Wspólne działanie uczestników procesu kształcenia (lektora oraz studenta) ma prowadzić do przygotowania studenta do przyszłej pracy zawodowej w środowisku biznesowym.• Rozwój kompetencji językowych zakłada stałe poszerzanie słownictwa biznesowego i znajomości konstrukcji gramatycznych przydatnych w codziennej komunikacji.• Celem kursu jest również zapoznanie studenta z elementami kultury ogólnej oraz biznesowej Polski i zachęcenie do używania języka poza salą zajęć.• Niezwykle istotnym celem kursu jest podkreślenie wagi oraz wypracowanie u studenta nawyku samokształcenia, a także rozwijanie jego autonomii poprzez dostarczanie mu różnych metod i strategii wykorzystywanych w procesie uczenia się.
------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Uczestnicząc w kursie student będzie zachęcany do dokonywania autorefleksji nad swoimi mocnymi oraz słabymi stronami, co będzie wspomagało proces samokształcenia.
2. Treści nauczane w trakcie kursu	
Tematyka	<p>Tematyka ogólna oraz ogólno-biznesowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pierwsze kroki na studiach, • życie akademickie, • komunikacja na uczelni, • pisanie listów i e-maili formalnych oraz prywatnych, • zainteresowania i rozrywki, • zasady savoir - vivre, • zasady przygotowania autoprezentacji, • rodzina, • wspomnienia z dzieciństwa, • plany związane z pracą zawodową, • charakterystyka osób, • uzależnienia, • opis i prezentacja produktu
Struktury leksykalno-gramatyczne	<ul style="list-style-type: none"> • deklinacja rzeczownika, • koniugacje, • stopniowanie przymiotników, • czas przeszły, • tworzenie liczby mnogiej rzeczowników, • przysłówki, • wyrażanie swojego zdania, zajmowanie stanowiska w dyskusji, • argumentowanie, negocjowanie i uzasadnianie zmiany stanowiska, zmiany pracy, migracji zarobkowych, • pisemna i ustna analiza tekstu naukowego, redagowanie tekstu, • redagowanie pism formalnych
Funkcje językowe / komunikacyjne	<ul style="list-style-type: none"> • komunikacja z pracownikami uczelni, • wzięcie udziału w small talk, • uczestniczenie w rozmowach o tematyce: rodzina, zainteresowania, opisywanie osób, zdrowia i chorób, • komunikacja w gabinecie lekarskim, • prezentacja produktu, • porównywanie cech produktów
Komponent akademicki	<ul style="list-style-type: none"> • wyszukiwanie, analizowanie i selekcjonowanie informacji, • aktywne uczestnictwo w dyskusjach formalnych na tematy związane ze specjalnością, • przygotowywanie prezentacji z własnej dziedziny,

	<ul style="list-style-type: none"> • poruszanie się w sytuacjach typowych dla środowiska akademickiego: dyskusja, prezentacja, wystąpienie, wykład • pisanie form akademickich: streszczenie, referat/prezentacja, • rozwój umiejętności kontaktowania się ze środowiskiem akademickim z innych krajów
3. Po zakończeniu kursu student:	
Mówienie	<p>Po zakończeniu kursu student potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiadać się na wiele tematów akademickich i zawodowych, a także związanych z aktualnymi wydarzeniami oraz komunikować się w sytuacjach życia codziennego, • brać udział w dyskusji ze swobodnym wyjaśnianiem i uzasadnieniem swoich argumentów, poglądów, • inicjować i przeprowadzić rozmowę na tematy pozostające w sferze osobistych i zawodowych zainteresowań, • płynnie nawiązać w wypowiedzi do poprzedniego wątku lub uprzednio omawianego materiału, • komunikować się w miejscu pracy i środowisku formalnym, czy urzędowym, • świadomie stosować rejestr formalny i nieformalny
Czytanie	<p>Po zakończeniu kursu student potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • przeczytać i zrozumieć artykuły, opracowania, teksty źródłowe i akademickie związane ze specyfiką wybranej dziedziny, • określić treść i główne założenia materiałów tekstowych
Słuchanie	<p>Po zakończeniu kursu student potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć wypowiedzi na tematy znane, związane z aktualnymi wydarzeniami oraz często spotykane w życiu akademickim i zawodowym, • na podstawie usłyszanego materiału wyselekcjonować i przeprowadzić analizę informacji, • zrozumieć wykład, rozmowę, dyskusję, dotyczące wybranej specjalności, • wyselekcjonować główne założenia wypowiedzi na różne tematy
Pisanie	<p>Po zakończeniu kursu student potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisać jasne i szczegółowe teksty (eseje, opracowania, prezentacje) na różne tematy związane z zainteresowaniami specyfiką wybranego kierunku studiów,

	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawić główne tezy przeczytanego tekstu, • omówić temat, podając argumenty za i przeciw określonemu punktowi widzenia, • dokonać pisemnej analizy i redakcji tekstów, • komunikować się w miejscu pracy i środowisku formalnym
--	--

Podręczniki wiodące:

R. Ciesielska-Musameh, B. Guzik-Świca, G. Przechodzka, *Z polskim w świat*, Lublin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2016

Dodatkowe materiały:

Własne materiały autorskie prowadzącego oparte na dostępnych zasobach, z podaniem źródła oraz praw autorskich.

OKRESOWY PLAN PRACY

SEMESTR 1 (30 GODZIN)

CZĘŚĆ PIERWSZA - GODZINY 1 - 15

SŁUCHANIE

Student potrafi zrozumieć słowa polskiej piosenki A. Wyszconi.
 Student potrafi zrozumieć rozmowę na portierni.
 Student potrafi zrozumieć rozmowę w administracji akademika.

CZYTANIE

Student potrafi przeczytać ze zrozumieniem tekst dotyczący zasad savoir-vivre.
 Student potrafi przeczytać ze zrozumieniem tekst dotyczący zasad przedstawiania się.
 Student potrafi przeczytać ze zrozumieniem legendę „O Lechu i białym orle”.

MÓWIENIE – POROZUMIEWANIE SIĘ

Student potrafi porozmawiać o malarstwie Artura Grottgera.
 Student potrafi powitać i pożegnać rozmówcę według zasad rejestru oficjalnego i nieoficjalnego oraz adekwatnie zareagować na powitanie oraz pożegnanie.
 Student potrafi uczestniczyć w rozmowie urzędowej dotyczącej jego danych osobowych.

MÓWIENIE – SAMODZIELNE WYPOWIADANIE SIĘ

Student potrafi dokonać autoprezentacji.
 Student potrafi opisać i zinterpretować obraz A. Grottgera.
 Student potrafi opowiedzieć legendę.

PISANIE

Student potrafi sformułować odpowiedź na e-mail prywatny.
 Student potrafi opisać obraz.
 Student potrafi wypełnić kwestionariusz osobowy.

CZĘŚĆ DRUGA - GODZINY 16 - 30

SŁUCHANIE

- Student potrafi zrozumieć słowa polskiej piosenki Cz. Niemena.
- Student potrafi zrozumieć tekst opisujący położenie geograficzne Polski.
- Student potrafi zrozumieć tekst opisujący miasteczko akademickie.

CZYTANIE

- Student potrafi przeczytać ze zrozumieniem tekst opisujący obiekty zabytkowe.
- Student potrafi przeczytać ze zrozumieniem tekst zawierający dane statystyczne.
- Student potrafi przeczytać ze zrozumieniem tekst opisujący atrakcje turystyczne polskich miast.

MÓWIENIE – POROZUMIEWANIE SIĘ

- Student potrafi dyskutować o wadach i zaletach studiowania w Polsce.
- Student potrafi udzielić informacji, do jakiej jednostki uczelnianej zgłosić się w jakiej sprawie.
- Student potrafi poradzić, jak przygotować się do studiów zagranicą.

MÓWIENIE – SAMODZIELNE WYPOWIADANIE SIĘ

- Student potrafi zaprezentować atrakcje turystyczne swojego kraju.
- Student potrafi opisać obraz J. Malczewskiego.
- Student potrafi wypowiedzieć się na temat wad i zalet studiowania zagranicą.

PISANIE

- Student potrafi sformułować krótkie informacje użytkowe (pозdrowienia).
- Student potrafi opisać swoje doświadczenia dotyczące pierwszych dni na studiach w Polsce.
- Student potrafi opisać diagram.

SEMESTR 2 (30 GODZIN)

CZĘŚĆ PIERWSZA - GODZINY 1 – 15

SŁUCHANIE

- Student potrafi zrozumieć przesłanie piosenki „Kiedy byłem małym chłopcem”.
- Student potrafi zrozumieć audycję radiową na temat rankingu zawodów.
- Student potrafi zrozumieć tekst opowiadający o roli zabawek w życiu dzieci.

CZYTANIE

- Student potrafi przeczytać ze zrozumieniem ogłoszenia osób poszukujących partnera.
- Student potrafi zrekonstruować tekst opisujący model rodziny polskiej.
- Student potrafi dokonać korekty testu opowiadającego o przeżyciach z dzieciństwa.

MÓWIENIE – POROZUMIEWANIE SIĘ

- Student potrafi wziąć udział w dyskusji na temat roli rodziny w przeszłości i dziś.
- Student potrafi wziąć udział w rozmowie na temat idealnego modelu rodziny.
- Student potrafi porozmawiać o swoich planach zawodowych na przyszłość.

MÓWIENIE – SAMODZIELNE WYPOWIADANIE SIĘ

- Student potrafi opowiedzieć o wymarzonym zawodzie z czasów dzieciństwa.
- Student potrafi opisać swoją rodzinę.
- Student potrafi wygłosić mini-prezentację na temat znaczenia wyglądu zewnętrznego w życiu.

PISANIE

Student potrafi opisać w e-mailu do kolegi swoją rodzinę.

Student potrafi napisać rozprawkę na temat, czy lepsze jest życie rodzinne czy życie w pojedynkę.

Student potrafi odpowiedzieć na ogłoszenie towarzyskie.

CZĘŚĆ DRUGA - GODZINY 16 - 30

SŁUCHANIE

Student potrafi zrozumieć i zinterpretować piosenkę „Chodź pomaluj mój świat”.

Student potrafi zrozumieć audycję radiową na temat subkultur.

Student potrafi zrozumieć audycję radiową dotyczącą produktu.

CZYTANIE

Student potrafi znaleźć w tekście informacje na temat rodzajów obuwia.

Student potrafi przeczytać ze zrozumieniem rozmowę ze sprzedawcą dotyczącą obuwia.

Student potrafi przeczytać ze zrozumieniem tekst na temat znaczenia kolorów.

MÓWIENIE – POROZUMIEWANIE SIĘ

Student potrafi doradzić koleżance/ koledze, jak ma się ubrać.

Student potrafi podyskutować na temat mody.

Student potrafi udzielić rady osobom, które mają problemy związane z akceptacją swego wyglądu zewnętrznego.

MÓWIENIE – SAMODZIELNE WYPOWIADANIE SIĘ

Student potrafi opowiedzieć o swoim nastawieniu do mody.

Student potrafi przedstawić osobę z grupy na podstawie kwestionariusza Prousta.

Student potrafi zaprezentować swoje wady i zalety.

PISANIE

Student potrafi w e-mailu doradzić koleżance/ koledze, jak ma się ubrać w konkretnych sytuacjach.

Student potrafi zrobić wpis do bloga i skomentować wpisy innych osób.

Student potrafi wziąć udział w dyskusji na forum internetowym na temat znaczenia wyglądu zewnętrznego w życiu.